



Corso-Laboratorio

PROGETTARE LIBRI TATTILI E MULTISENSORIALI

Il corso è destinato a chi vuole sperimentare la manipolazione di carta, stoffa e materiali tattili, sia per la propria professione (artisti, illustratori, designers), sia per chi progetta attività o laboratori con bambini e ragazzi (educatori, insegnanti, bibliotecari, genitori).

Prevede un focus particolare dedicato alla progettazione di libri accessibili (disabilità della vista o neurologiche, disturbi di apprendimento, libri adatti a diverse fasce di età).

TEMATICHE AFFRONTATE

Il corso-laboratorio si svolge in 9 ore complessive, la prima parte (sabato) sarà dedicata alla ri-scoperta della multisensorialità, con analisi di esperienze, osservazioni ed esperimenti.

Nella seconda parte (domenica), sotto la supervisione della conduttrice, i partecipanti progetteranno e costruiranno un loro libro, scegliendo liberamente fra libro d'artista, libro didattico con caratteristiche di accessibilità, album di stoffa o divertissement multisensoriale.

BARBARA MAZZOLENI (ideatrice e curatrice del corso)

Dal 1991 progetta e conduce corsi di Digital Design. Si occupa inoltre di formazione e training personalizzati per aziende editoriali e agenzie di pubblicità. Dal 2004 è docente presso Istituto Marangoni di Milano e dal 2011 è docente di progettazione e Illustrazione digitale alla Scuola del Fumetto di Milano.

Nel 2011 ha vinto il primo Concorso Nazionale di editoria tattile illustrata per l'infanzia "Tocca a Te!", con il libro tattile "Scopriamo le forme con il ditino?" che ha rappresentato l'Italia al concorso mondiale "Typhlo & Tactus". Svolge attività di divulgazione/educazione alla creatività e alla multisensorialità attraverso la sperimentazione e la manipolazione dei materiali, progettando e conducendo laboratori per bambini, e incontri di formazione specifici sul libro tattile per adulti.

Date: 10 e 11 Novembre 2018
Sede: Museo Tattile Varese
Orari: sabato 10.00-13.30 / 14.30-17.00
domenica 10.00-13.00
Costo: €140 comprensivo di materiali e dispense

Corso a cura di Barbara Mazzoleni
www.birbaluna.com
www.patternprintsjournal.com

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA entro il 31 ottobre 2018

Per informazioni e prenotazioni::
livia cornaggia +39 329 95 13 001
l.cornaggia@museotattilevarese.it